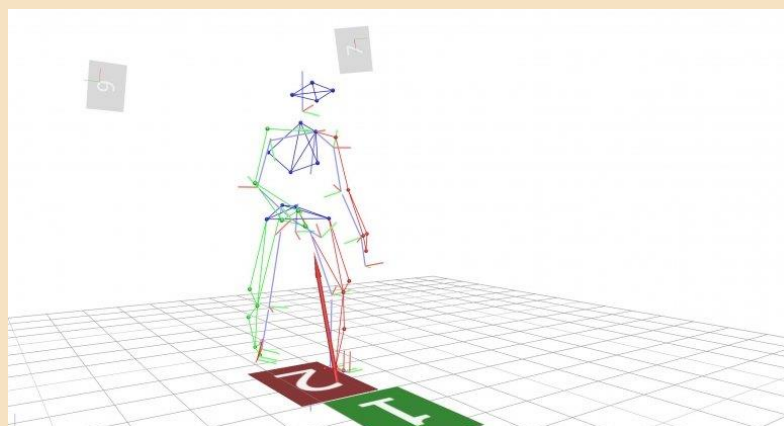




وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
پژوهشگاه تربیت بدنی و علوم ورزشی

دکتر صالح رفیعی
عضو هیئت علمی
پژوهشگاه تربیت بدنی
و علوم ورزشی

تفاوت بازنمایی عمل اجرای واقعی و مشاهده مهارت در افراد ماهر و مبتدی



شاخص‌های کینماتیک حرکتی در حین اجرا و الگوی حرکات چشم در دو حالت اجرای واقعی و مشاهده در افراد ماهر و مبتدی مورد بررسی قرار گرفت.

مکانیزم‌های زیربنایی (بازنمایی ذهنی عمل) در اجرای واقعی مهارت و مشاهده مهارت در افراد ماهر و مبتدی متفاوت است.

پیشنهاد می‌شود که از مشاهده عمل به عنوان یک روش مکمل تمرین جسمانی استفاده شود چرا که ممکن است ابعاد متفاوتی از اجرای واقعی را تقویت نماید.

تفاوت بین شاخص‌های کینماتیک حرکتی در حین اجرا پرتاب آزاد بسکتبال در افراد ماهر و مبتدی و همچنین الگوی حرکات چشم این افراد در سه حالت اجرای واقعی، مشاهده الگوی حرکتی خود از جلو و مشاهده الگوی حرکتی خود از پهلو، قابل مشاهده است.

آیا بازنمایی عمل در
اجرای واقعی و
مشاهده مهارت
یکسان است؟

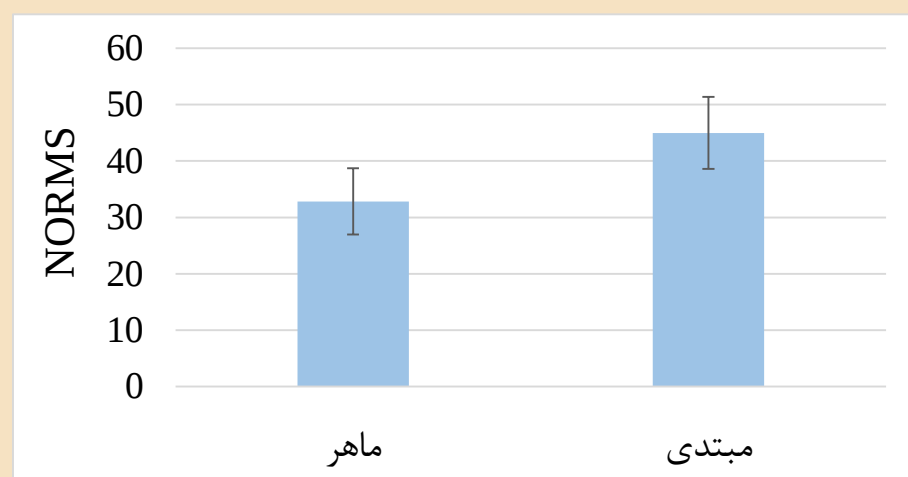
۱۰ بازیکن بسکتبال ماهر که در زمان شرکت در پژوهش در لیگ برتر بسکتبال ایران مشغول بازی بودند و ۱۰ نفر مبتدی در پژوهش حضور داشتند.

ابزار سنجش:

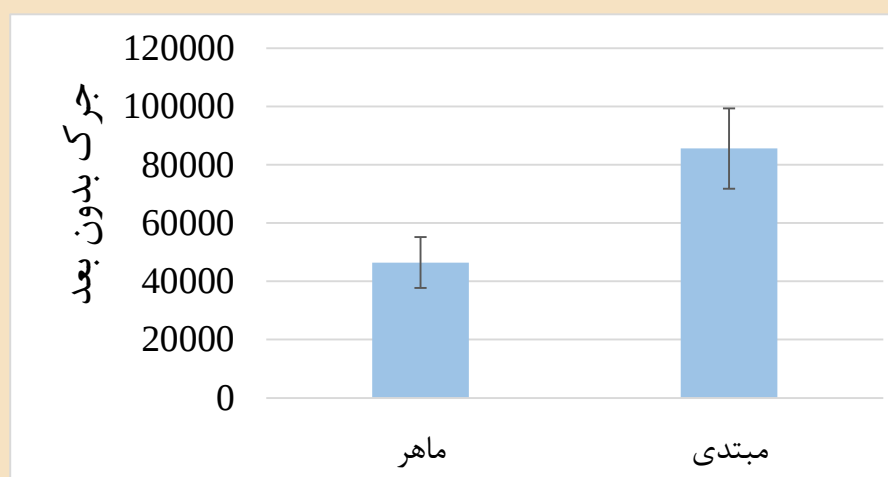
- ✓ هشت دوربین آنالیز حرکت
- ✓ سیستم ردیابی حرکات چشمی

متغیرها:

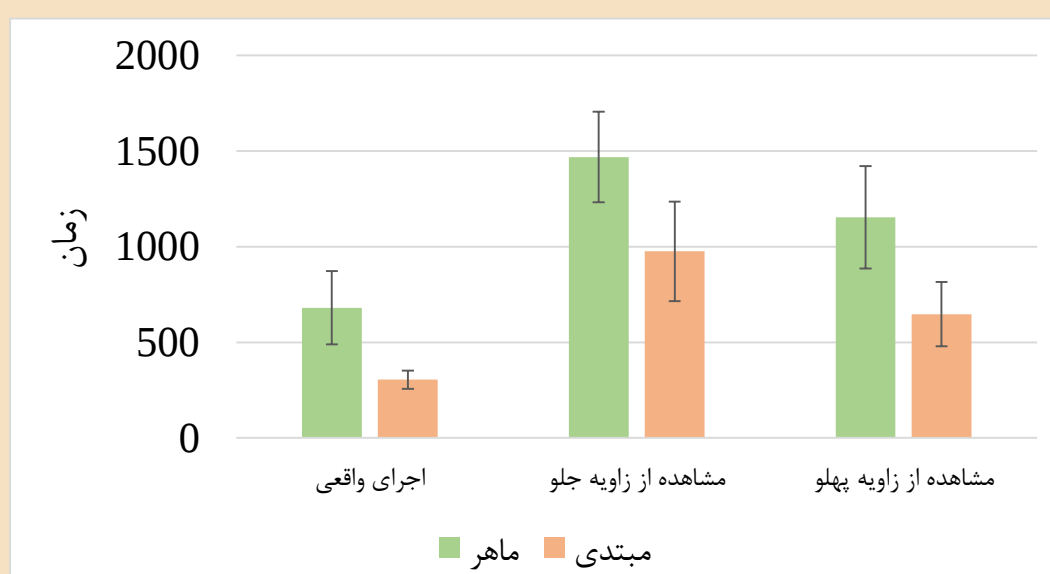
- ✓ دقت پرتاب آزاد بسکتبال
- ✓ تغییرپذیری هماهنگی درون عضوی
- ✓ سرعت مچ در لحظه پرتاب
- ✓ جرک مچ دست
- ✓ مدت زمان چشم ساکن
- ✓ مدت زمان تثبیت‌ها
- ✓ تعداد تثبیت‌ها



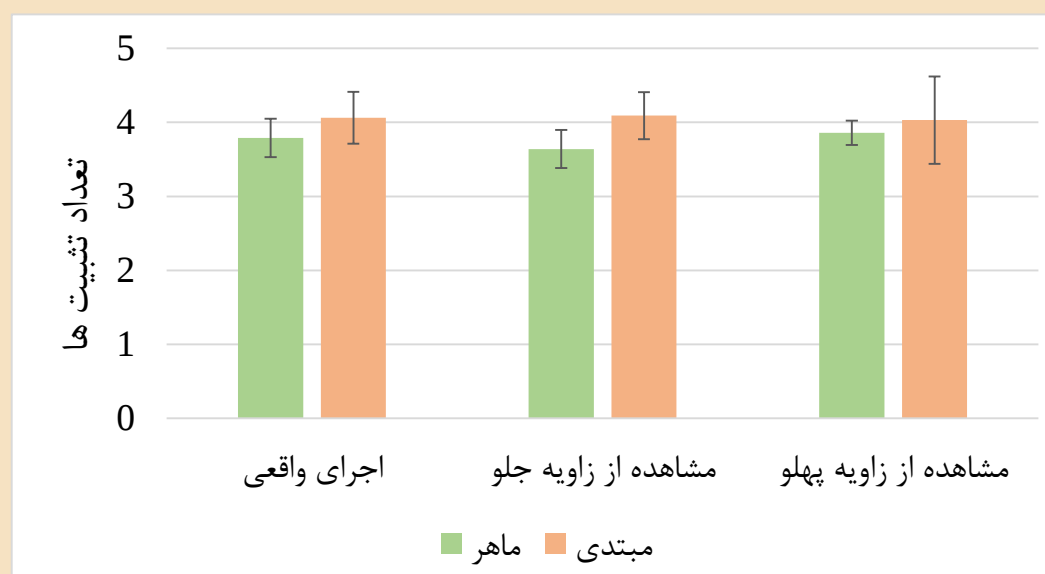
تغییرپذیری هماهنگی شانه-آرنج در افراد ماهر و مبتدی



مقادیر حرک بدون بعد در افراد ماهر و مبتدی



تغییرپذیری هماهنگی شانه-آرنج در افراد ماهر و مبتدی



تعداد تثبیت‌ها چشم ساکن برای افراد ماهر و مبتدی در مراحل مختلف آزمون

